

PRESSMEDDELANDE

Från Höganäs Museum och Konsthall & Keramiskt center

8 juni 2022



En utställning, två scener:

KINA BJÖRKLUND & MIA E GÖRANSSON – Organiskt Mekaniskt

18 juni–14 augusti 2022

Vi har glädjen att hälsa två hyllade keramiker välkomna till Höganäs. Kina Björklund och Mia E Göransson har varit vänner sedan tiden på Konstfack och har idag båda ateljéer i Gustavsbergs gamla porslinsfabrik. Nu blir de först ut bland utställare i sammanslagna Höganäs Museum och Konsthall och Keramiskt center.

På museet visar de sina verk. På Keramiskt center kan man följa deras arbetsprocess genom konstfotografen Hans Malms bilder.

Kina Björklund folkar naturen i de olika stadierna från vila till förmultning. Allt drejas och uttrycket är direkt och grovt, gärna med ett sökande efter motsatser. Influenser från tidigt 1900-tal kan anas.

Mia E Göransson arbetar mer surrealistiskt när hon gjuter sina objekt och stilleben. Med tillägget "Before and after science" skildrar hon ett onaturligt landskap, det som kommer sedan.

Kina Björklund (född 1960) bor i Stockholm. Senaste stora separatutställningen var på Flow Gallery i London 2021. Mia E Göransson (född 1961) bor i Gustavsberg. Senaste stora separatutställningen var på Berg Gallery i Stockholm. Båda är representerade på Nationalmuseum.

Välkommen till Höganäs Museum och Konsthall på pressvisning torsdag 16 juni 2022 kl 13.

Vernissage på Höganäs Museum och Konsthall lördag 18 juni kl 14. Invigningstal av Mårten Castenfors.

Pressbilder: www.keramisktcenter.se/pressbilder och www.hoganamuseum.se/press

Öppettider: Keramiskt center torsdag–söndag 11–17, Höganäs Museum tisdag–söndag 13–17.



Gärdesgatan 4B, 263 39 Höganäs | 042-33 01 80
info@keramisktcenter.se | www.keramisktcenter.se

Höganäs Museum och Konsthall