

PRESSMEDDELANDE från Keramiskt center i Höganäs

10 mars 2021



Ny utställning i Lilla galleriet:

BIRGITTA SVENSSON

20 mars–2 maj 2021

Lycka, glädje och behag beskriver vad keramikern Birgitta Svensson upplever i sitt arbete med raku. Och det är just det som ordet och tecknet för *raku* betyder.

Raku är en primitiv keramisk teknik som härstammar från Japan. Godset blir lågbränt, vilket innebär att det är poröst och inte vattentätt.

Att arbeta med raku är en utmanande process som den mänskliga handen inte kan styra över. Kombinationen av naturens egna element – jord, luft, eld och vatten – är det som bestämmer hur resultatet blir.

Birgitta Svensson har under årens lopp jobbat med många olika tekniker, men sedan ett antal år har hennes arbete varit fokuserat på raku. Materialets ursprunglighet och formens personliga uttryck är en viktig del i skapandeprocessen. För Birgitta Svensson handlar det mestadels om byggda former, företrädesvis skrin och askar, som nästan alltid lockar till nyfikenhet hos betraktaren. Inför vårens utställning har Birgitta arbetat med glasyrer som innehåller koppar. De vackra färgspeglingarna framträder då dessa glasyrer bränns med reduktion.

Birgitta Svensson (född 1950 i Helsingborg) är bosatt och verksam i Kvidinge och har haft egen keramikverkstad i mer än trettio år. Birgitta har ställt ut på gallerier, konsthallar och museer runt om i Sverige och är medlem i Konstrundan Nordvästra Skåne.

Välkommen på **pressvisning torsdag 18 mars 2021 kl 10**

Vernissage lördag 20 mars kl 13. Vi följer Folkhälsomyndighetens rekommendationer om antal personer i lokalen samtidigt.

Pressbilder: www.keramisktcenter.se/pressbilder

Öppet Lördag 20 mars och söndag 21 mars 11–16. Därefter fredag–lördag 11–16.
Eventuella förändringar till följd av covid-19 publiceras på www.keramisktcenter.se.



Gärdesgatan 4B, 263 39 Höganäs | 042-33 01 80
info@keramisktcenter.se | www.keramisktcenter.se