

PRESSMEDDELANDE från Keramiskt center i Höganäs

3 juni 2020



Ny utställning i Galleriet:

ANABELÍ BRANCUSI: Min far Constantin

13 juni–27 september 2020

Svensk-mexikanska keramikern Anabelí Brancusi har under de senaste åren lämnat drejskivan och brukskeramiken bakom sig. Som skulptör väljer hon att gå utanför komfortzonen för att möta känslor och tankar som annars hade stannat i mörkret inom henne.

Sommarens stora utställning på Keramiskt center har fått titeln "Min far Constantin". När hon var liten övergav hennes biologiska pappa familjen och lämnade ingen ny adress efter sig. Rumänske skulptören Constantin Brancusi (1876–1957) har blivit en själslig far för henne, och Anabelí har bytt ut sitt tidigare efternamn Díaz till Brancusi efter honom. Constantin Brancusis former har fått följa med in i skapandeprocessen inför sommarens utställning i Höganäs.

Som keramiker är Anabelí Brancusi inspirerad av den mexikanska tradition som har mycket gemensamt med förhistorisk keramik. I Mexico city startade hon 2011 en keramikverkstad med fokus på lek och terapi med lera. Verkstaden används i dag terapeutiskt för barn och vuxna med olika funktionshinder.

Anabelí Brancusi är född 1975 och växte upp i Mexico city och Veracruz. Hon har bott i Sverige sedan mitten av 1990-talet, är utbildad vid Capellagården och tog examen vid Högskolan för design och konsthantverk, HDK, i Göteborg 2010. Hon bor nu i Kalmar där hon också har sin verkstad.

Välkommen på pressvisning torsdag 11 juni 2020 kl 11

Med anledning av Covid-19 kommer vi att arrangera en lite annorlunda vernissage den 13 juni, med tal kl 12, 13, 14 och 15. Vi följer Folkhälsomyndighetens rekommendationer och välkomnar max 50 personer samtidigt i lokalen.

Pressbilder: www.keramisktcenter.se/pressbilder

Öppet På www.keramisktcenter.se uppdaterar vi öppettiderna löpande



Gärdesgatan 4B, 263 39 Höganäs | 042-33 01 80
info@keramisktcenter.se | www.keramisktcenter.se