

PRESSMEDDELANDE från Keramiskt center i Höganäs

5 februari 2020



Ny utställning i Lilla galleriet:

MONA ÖJEMARK

15 februari–29 mars 2020

Mona Öjemarks käriformer är tyngdpunkten i hennes utställning i Lilla galleriet på Keramiskt center. Med hennes unika teknik blir kärilen till budskap likt forntida människors lerplattor. Konst som berättelser om vår samtid, om relationer och om ojämlikheten mellan kvinnor och män till exempel.

Intresset för form, färg, material och verktyg började en gång med murbruk. Yrkesvalet blev dock textilkonstnärens och fascinationen för trådars egenskaper, färger och oändliga möjligheter består. Erfarenheter och kunskaper från det textila har hon tagit med sig in i arbetet som keramiker.

Mona Öjemark (1943) är född i Stockholm och utbildad på Konstfacks textila linje 1960–1964. Med kunskaper från vävtekniken jobbade hon med bøjträ och landade småningom i lerans oändliga möjligheter. Öjemark är verksam i Höganäs sedan sex år tillbaka.

Välkommen på **pressvisning torsdag 13 februari 2020 kl 10.**

Vernissage lördag 15 februari kl 13.

Pressbilder: www.keramisktcenter.se/pressbilder

Öppet Från 15 februari 2020: Torsdag–fredag 11–17, lördag och söndag 11–16



Gärdesgatan 4B, 263 39 Höganäs | 042-33 01 80
info@keramisktcenter.se | www.keramisktcenter.se