

PRESSMEDDELANDE från Keramiskt center i Höganäs

28 maj 2019



Minnesutställning i Lilla galleriet:

CLAES THELL (1943–2019)

8 juni–18 augusti 2019

Det känns högtidligt och inte så lite sorgesamt när vi lyfter fram Claes Thells konstnärskap i en minnesutställning på Keramiskt center. Det var ju inte så här det skulle bli när vi planerade utställningssäsongen. Han hade just dragit igång en ny kurssäsong när han gick bort i april.

Claes var ett av de stora namnen bland Kullabygdens keramikere, nationellt och internationellt. Det var en ära för oss när han 73 år gammal tackade ja till tjänsten som verkstadsansvarig och kursledare på Keramiskt center. Han ville ge tillbaka till keramiken, sade han. Äldst, men ändå ofta yngst – så kände vi vår ekorrhägg medarbetare. Som skapande konstnär var han perfektionist. Allt som i hans ögon inte dög av det han gjorde slogs obönhörligen i bitar.

Brukskeramiken övergav han tidigt, han hade ingen lust att konkurrera med maskiner. Det var skulpturerna och strävandet efter det fullkomliga som drev honom. Han kombinerade nordisk stengodsstradition med den östasiatiska keramikens klassiska former och glasyrer. Han blev med rätta uppmärksam, inte minst för sina egna versioner av *chün*- och *temmoku*glasyrerna – visade bland annat i en separatutställning på Östasiatiska museet.

Men glasyrerna är ju bara själva ytan. Claes Thells motto var: "En form skall vara fullständig innan man klär den i glasyr. En god glasyr kan aldrig rädda en dålig form."

Välkomna på pressvisning fredag 7 juni kl 11

Vernissage lördag 8 juni kl 13

Pressbilder: www.keramisktcenter.se/pressbilder

Öppet Torsdag-fredag 11– 17, lördag och söndag 11– 16. Från 23 juni öppet alla dagar 11–17.



Gärdesgatan 4B, 263 39 Höganäs | 042-33 01 80
info@keramisktcenter.se | www.keramisktcenter.se