

PRESSMEDDELANDE från Keramiskt center i Höganäs

10 januari 2018



Ny dubbelutställning på Keramiskt center!

MASTERPIECES – 400 Years of Japanese Ceramics

MÄSTERVERK: Japansk keramik under 400 år

24 mars – 2 september 2018

I vår och sommar fylls Keramiskt center i Höganäs av japanska mästerverk genom 400 år. I Galleriet kommer mer än hundrafemtio antika och unika föremål att berätta om den japanska keramikens dramatiska historia – starkt förknippad med bland annat samurajkulturen. Trots att många av de historiska pjäserna är mycket gamla upplevs de i dag som påfallande moderna. Så spelade den här keramiken också en avgörande roll som inspirationskälla för många av 1900-talets stora keramikkonstnärer.

Utställningshallen gästas av några av dagens mest intressanta japanska konstnärer, internationella stjärnor som Shozo Michikawa från Seto, Haruhiko Kaneko från Okinawa och fem kvinnliga konstnärer anslutna till Sokyo Gallery i Kyoto: Eiko Kishi, Mashiko Hashimoto, Fuku Fukumoto, Midori Ushida och Aya Mori.

Keramiskt centers butik kommer också att erbjuda ett särskilt urval keramik med japansk influens av ett tiotal nu verksamma skånska keramikere.

MASTERPIECES – 400 Years of Japanese Ceramics är en programpunkt i det officiella firandet av de 150-åriga diplomatiska förbindelserna mellan Sverige och Japan.

Pressbilder: www.keramisktcenter.se/press.



Gärdesgatan 4B, 263 39 Höganäs | 042-33 01 80
info@keramisktcenter.se | www.keramisktcenter.se